

THÉÂTRE
LE 26 JANVIER

**PRINTEMPS DE
LA LANGUE FRANÇAISE**
DU 18 MARS AU 6 AVRIL

BAL DE LA ST PATRICK
LE 16 MARS

CONCERT DE PRINTEMPS
LE 30 MARS

SCÈNES ÉPHÉMÈRES
LE 26 AVRIL

**CONCERT DE
L'ORCHESTRE D'Auvergne**
LE 17 MAI

CONCERT BAROQUE
LE 1^{ER} JUIN

FÊTE DE LA MUSIQUE
LE 22 JUIN

SÉANCES DE CINÉMA
Les mercredis à 20h30
Halle du Jeu de Paume

le 21/01, 06/02, 20/02, 27/02, 20/03,
10/04, 17/04, 01/05, 22/05, 12/06

Programmation affichée à la HDJP
sur www.vic-le-comte.fr
sur www.cineparc.fr

• CONTACT •
MAIRIE DE VIC LE COMTE
04 73 69 02 12

WWW.VIC-LE-COMTE.FR
f @mairieviclecomte

Retrouvez tout l'Agenda
dans le bulletin municipal



©StudioMalice2019 • Imprimé en France • Ne pas jeter sur la voie publique

SCÈNES ÉPHÉMÈRES : SPECTACLE AMI-AMI



Tarifs : 10 € en plein tarif,
6 € en tarif réduit,
gratuit moins de 8 ans

**VENDREDI 26 AVRIL
20H30**

Halle du Jeu de Paume

Réservation conseillée :
Service Culture : 04 73 77 92 79
c.lemaitre@mond-arverne.fr
ou n.moutarlier@mond-arverne.fr

À l'occasion de la saison des Scènes éphémères de Mond'Arverne communauté, Hélène Ventoura présentera son dernier spectacle : Ami-Ami. Petite femme menue au charme discret, Hélène est clown de son état. Depuis quinze ans, elle ré-invente sans cesse sa pratique, en électron libre, mêlant le burlesque au grave, l'inventivité et la conviction enfantine du clown. Cette fois-ci, elle s'interroge sur l'amitié. Bien qu'elle n'ait jamais eu d'amis, elle a décidé d'en avoir. À travers cette entre-

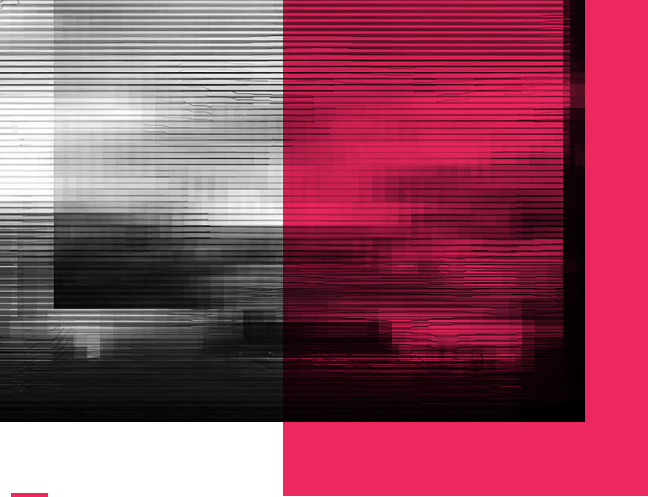
prise ratée, une clown s'incarne, nous faisant rire de sa solitude qui nous rappelle la nôtre. Elle convoque l'humour pour poser ces questions qui résonnent en chacun de nous : qu'est-ce que l'amitié ? Jusqu'où aller pour être aimé ?

Ce spectacle, accessible à partir de 10 ans, est présenté en partenariat avec le festival Scènes en Territoire proposé par le Conseil Départemental du Puy-de-Dôme



ESPACE D'ART CONTEMPORAIN

LE TRAMPOLINE



Pour la saison 2019 le Trampoline se jette à corps perdu dans la thématique des « flux » et expose au grès des saisons pour donner du sens à ce mot porteur d'informations, de données, d'énergie, de matière...

Un mot fort qui évolue lui-même en fonction des contextes.

FÉVRIER - MARS
INTERCULTUREL

Résidence d'artiste sur le thème de la « francophonie et de l'interculturalité » avec présentation de son exposition finale et action de sensibilisation et de médiation auprès des enfants du milieu scolaire et du public.

« Danse avec les mots » fait le lien avec le Printemps de la langue française et joue sur notre rapport avec les mots et l'écriture depuis l'irruption du digitalisé dans notre vie quotidienne.

Les artistes vont concilier deux mondes, celui du digital et celui de l'écriture traditionnelle en jouant avec l'interculturalité des nouveaux médias.



AVRIL - MAI
L'ÉMOI DE L'ART BRUT

Une exposition haute en formes fracturées et couleurs primitives issues de l'imaginaire débridé d'artistes singuliers, hors du temps et nous présentant leur vision de notre monde sous un angle nouveau, celui de femmes et d'hommes dont le quotidien est souvent résolument différent des standards sociaux contemporains, trouvant dans leur création un refuge, un moyen vital d'expression dans un monde où tout va souvent trop vite pour eux.

Mais où est la folie ?

C'est un appel au recentrage sur nos émotions profondes, et une exposition qui s'inspire de lieux comme le musée de l'art en Marche

à Lapalisse, ou le musée-coopérative Cérès Franco à Montolieu.

MAI - JUIN
À LA RIVIÈRE

Pour entrer dans la Semaine du développement durable avec **BANKSK 8** « Culture skate et cultures sur berges » et **Lady Caviar**.

De l'art pour toucher du doigt la sérigraphie d'un côté avec des expositions au Trampoline mais aussi hors-les-murs avec « banks » sur les berges de l'Allier et de l'autre côté la scénographie avec la reconstitution éphémère d'un tronçon de rivage de l'Allier sauvage, sa flore, son bestiaire.

Recréer une scène dans un autre lieu, urbain par exemple, pour sensi-



biliser sur la biodiversité du Val d'Allier sud et sur la richesse naturelle du territoire par une vision contemporaine.

QUELQUES PISTES POUR LA SUITE
JUILLET - AOÛT
POP (DÉ)GÉNÉRATION

Alliance entre le pop art en France des années 70/80 et un art plus urbain contemporain. Cette exposition de par ses œuvres à double sens explore le ludique

et les couleurs de cette culture populaire (ou pop culture) tout en utilisant les codes du marketing de masse pour mieux le dénoncer.

SEPTEMBRE - OCTOBRE
FESTIVAL DE LA MICRO-ÉDITION
« PRINT IT YOURSELF »

OCTOBRE - NOVEMBRE
BLUE NOTES

DÉCEMBRE
MICRO WORLDS



www.letampoline.com

Ouvert du mardi au vendredi de 15h à 18h30 et le samedi de 14h à 18h30



iAY CARMELA!
SAMEDI 26 JANVIER
20H30 • Halle du Jeu de Paume

Organisé par le Théâtre de la Comté avec la troupe
 « Lazzi Serpolet Théâtre »

Artistes de variété, Carmela et son partenaire Paulino, parcourent en 1938 pendant la guerre civile espagnole, le front d'Aragon. Ils proposent aux soldats républicains, un spectacle léger composé de chansons et de sketches comiques. Mais Belchite, la ville où ils se produisent, vient de tomber aux mains des franquistes et des légionnaires italiens venus en renfort. Le duo de saltimbanques échappera-t-il à la fureur de la guerre ? Choisira-t-il de

rester fidèle à ses convictions profondes favorables aux républicains, en se révoltant jusqu'à affronter la mort ? Une des questions posée par la pièce est : faut-il accepter l'oppression et survivre à tout prix ? Ce texte très fort est porté par un duo de comédiens aux multiples talents : drame, comédie, chant, danse. Un grand moment de théâtre populaire qui mêle habilement spectacle et réflexion.

Tarif : 8€

PRINTEMPS DE LA LANGUE FRANÇAISE

4^{ème} édition



DU 18 MARS AU 6 AVRIL 2019

THÈME : LANGUE ET IDENTITÉ

Ça pousse, ça pousse ! Boutures de mots et floraisons de charmes ! A nouveau le Printemps de la Langue Française !

Demandez le programme :
 Concours de récits/écrits à partir de cette première phrase : « Là où je vis, il y a... » • Veillée « Chez Henri » • Rencontre « Jeux sur la langue » • Travaux d'écoliers et de collégiens Spectacle jeune public • Poésie, Concerts, Théâtre, Expositions... et d'autres réjouissances à venir... si indispensables, si vitales !

Ma patrie, c'est la langue française ». Albert Camus, écrivain. «Notre pays fut toujours terre d'immigration et il sut assimiler de manière incomparable des flux de migrants venus de toute l'Europe et de son empire. S'il y a réussi, c'est parce que ceux qui venaient en France souhaitaient ardemment effacer leurs différences sans pour autant se sentir contraints d'oublier leurs racines. Ils devenaient Français, mais conservaient le souvenir de leurs origines ». Hélène Carrère d'Encausse, académicienne.

Programme plus en détails ultérieurement.



BAL DE LA SAINT PATRICK



SAMEDI 16 MARS
20H30
 Halle du Jeu de Paume

Libertrad est un groupe composé de musiciens issus du trad, de la chanson, du bal et du jazz.... Cet ensemble de personnes d'origines différentes, nous emmène dans son univers ... Libertrad s'écoute, se danse, s'invente,... puisque dans leur répertoire, la plupart des morceaux sont des

compositions originales. Accordéon diatonique, violon, vielle, basse, percussions et voix se mettent au service de l'idéal que défend aussi ce groupe par le choix de son nom : la liberté ! Bref, un beau programme à réinventer et à écouter tous les jours !

Tarif : 5€

CONCERT DE PRINTEMPS



SAMEDI 30 MARS
20H30
 Gymnase André Boste

THÈME : ÉTONNANTS VOYAGEURS

Pour son concert 2019, l'Orchestre d'Harmonie de Vic le Comte vous invite à suivre d'intrépides voyageurs, de courageux aventuriers ou découvreurs de terres lointaines. C'est donc en compagnie de Phileas Fogg, d'Indiana Jones, de Tintin ou de Lawrence d'Arabie que vous effectuerez le voyage. Si vous aimez le grand large, vous poursuivrez Moby Dick sur le baleinier du capitaine Achab, si

vous préférez les vastes plaines du Kenya, vous accompagnerez la romantique baronne Blixen, immortalisée par le film « Out of Africa ».

Et pourquoi ne pas envisager un périple aux confins de l'univers avec les héros de Star Wars.

En route pour l'ailleurs avec le concert 2019 « Étonnants voyageurs ».

Entrée libre

CONCERT DE L'ORCHESTRE D'AUVERGNE



VENDREDI 17 MAI
20H30
 Sainte-Chapelle

LIONS CLUB CURNON-RIVES D'ALLIER 26^{ÈME} CONCERT DE L'ORCHESTRE D'AUVERGNE

Direction : Victor AVIAT
 Soliste : Vincent LHERMET
Accordéon

Au programme :

Béla BARTOK, Danses roumaines pour orchestre à cordes
 Arthur FOOTE, Air et Gavotte

Jean-Sébastien BACH, Concerto pour clavecin n° 3 en Ré majeur BWV 1054
(Transcription pour accordéon)

Zoltan KODALY, Magyar nép dalok
 Wolfgang Amadeus MOZART, Quatuor à cordes en Do mineur KV 406

Tarif unique : 20 €
 Point de vente : Pâtisserie CONSTANT
 141 avenue du Jeu de Paume
 63270 Vic le Comte
 (à compter du 15 avril 2019)

CONCERT BAROQUE • FÊTE DE LA MUSIQUE



SAMEDI 1^{ER} JUIN
20H30
 Sainte-Chapelle

ASSOCIATION AVANTI SPONSORISÉ PAR LE LUTHIER SIDOLUTH DE CLERMONT-FD

Des solos (une aria allemande de Haendel (Meine Seele hört), une cantate de Telemann (Ein Jammerton), l'air du froid dans King Arthur de Purcell, Jerusalem de Zelenka), des duos (extraits de la Missa Dolorosa et du Stabat Mater de Caldara) ainsi que des pièces instrumentales de Quantz (sonate en trio en do mineur) et de Telemann (concerto di camera en sol mineur TWV 43).

Entrée libre

FÊTE DE LA MUSIQUE

SAMEDI 22 JUIN
19H

Place de la République